



# hæver, b sænker

g a h/b c d e f g a h/b c d e f g a h/b c cis dis fis gis ais des es ges as bb

	Helnode	Halvnode	4.-del	8.-del	16.-del
Node	○	♪	♪	♪	♪
Pause	-	-	⚡	γ	γ

### C-durskala

(b)

c d e f g a h c

∨ ∨ ∨ ∨ ∨ ∨ ∨

$\frac{1}{1}$   $\frac{1}{1}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{1}$   $\frac{1}{1}$   $\frac{1}{1}$   $\frac{1}{2}$

### A-molskala

$\frac{1}{1}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{1}$   $\frac{1}{1}$   $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{1}$   $\frac{1}{1}$

### Akkorder

Tallene er afstand i tangenter

C Cm

Cmaj7 C7



### Durskalaer (uden for cirklen)

♭'er      ♯'er

(b for h)      (# for f)

(h og e) Bb      D (f og c)

(h, e og a) Es      A (f, c og g)

(h, e, a og d) As      E (f, c, g og d)

(h, e, a, d og g) Des      H (B på engelsk) (f, c, g, d og a)

(h, e, a, d, g og c)

**Mol-skalaer**

QR code

### Funktioner i C-dur

S T D

SS Sp Tp Dp D

QR code

### Funktioner:

- T: tonika
- D: dominant
- S: subdominant
- Tp: tonikaparallel
- Dp: dominantparallel
- Dp: dominantens dominant
- SS: subdom. subdominant
- (D): bidominant (andre dur-7-akkorder som regel)